N.º 3 • febrero 2014

Barakaldodigital.com



Begoña Maestre
Desde Ladrero a la tele

Barakaldo se viste de carnaval

Retratos en Santa Águeda y San Vicente

Foto: Luis Javier González 'Tito'


Pedro Guerra

TEATRO BARAKALDO BARAKALDO ANTZOKIA

18 de febrero • 20.00 horas | Cine
¿Quién mató a Bambi?
Dirección: Santi Amodeo

21 de febrero • 20.30 horas | Música
Pedro Guerra • 30 años

21 de febrero • 23.00 horas | Flamenco
Rocío Márquez y Manuel Herrera

23 de febrero • 19.00 horas | Zarzuela
La del manojo de rosas
25 de febrero • 20.00 horas | Cine
De tal padre, tal hijo
Dirección: Hirokazu Kore-eda

28 de febrero • 20.30 horas | Teatro
El amor después del amor
Ados Teatroa
Dirección: Garbi Losada
Intérpretes: Ane Gabarain, Dorleta Urretabizkaia, Sara Cozar

1 de marzo • 20.00 horas | Ballet
Sueño de una noche de verano
Ballet de Carmen Roche
Coreografía: Tony Fabre
Música: Henry Purcell

7 de marzo • 23.00 horas | Flamenco
Vicente Sordera y Manuel Valencia

14 de marzo • 20.30 horas | Folk
Duncan Chisholm & Innes Watson

15 de marzo • 20.00 horas | Teatro
La copla negra
Chirigóticas Compañía
Dirección: Antonio Álamo
Intérpretes: Alejandra López, Ana López Segovia, Teresa Quintero


Vicente Soto



Rocío Márquez pertenece a esa fenomenal generación de jóvenes cantaores onubenses nacidos en los años ochenta que aparecieron tras la estela de Arcángel. Con ellos comparte el gusto por la melodía, la exquisita afinación, una dicción clara y voz luminosa. Pero Rocío Márquez es mucho más que eso. A sus grandes facultades se suman un gran conocimiento del cante y talento creador. Su arte es plenamente emocional y su directo, un acto de entrega más que generoso.



Duncan Chisholm comienza a tocar el violín a la edad de nueve años. Está considerado, con todo merecimiento, uno de los mejores violinistas de la nueva generación en la música celta internacional. Su sensibilidad es del todo abrumadora.

Semana Cultural Día de Andalucía
Centro Andaluz de Barakaldo

LUNES 24 DE FEBRERO
19.30h. Charla-coloquio a cargo de la colegiada Ana María Mahiques sobre asuntos notariales

MARTES 25 DE FEBRERO
19.30h. Concurso de tortillas. Tres clasificaciones con premio. A continuación, degustación de las tortillas

MIÉRCOLES 26 DE FEBRERO
19.30h. Concurso de repostería. Tres clasificaciones con premio. A continuación, degustación de los postres

JUEVES 27 DE FEBRERO
19.30h. Concurso de sevillanas. Tres clasificaciones con dos premios por pareja

VIERNES 28 DE FEBRERO
19.30h. Festival artístico del coro rociero Romero y el grupo de baile Albaicín
20.30h. Actuación de la cantante cordobesa Isabel Galo

SÁBADO 1 DE MARZO
19.00h. Actuación del coro Romero y de Amigos de la Guitarra

DOMINGO 2 DE MARZO
12.00h. Concierto: Banda Municipal
13.00h. Recepción a autoridades, socios y simpatizantes

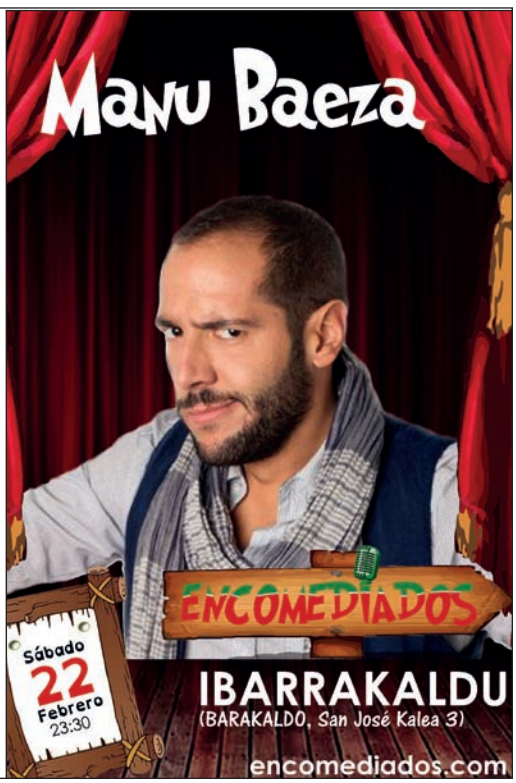
Día de Andalucía | Asociación Hijos de Jaén

DOMINGO 2 DE MARZO
17.00h. Carnaval para niños

VIERNES 7 DE MARZO
21.30h. Cante con karaoke y baile

SÁBADO 8 DE MARZO
19.00h. Grupo de baile infantil, alumnas de sevillanas y los coros rocieros Axarquía y Zambra

DOMINGO 9 DE MARZO
12.00h. Grupo de baile, cuadro flamenco y coro Zambra. Recepción de autoridades y socios



El presupuesto sube a 107 millones

El equipo de gobierno municipal (PSE) ha logrado, gracias al apoyo del PNV, aprobar los presupuestos para el ejercicio 2014. En total, la cifra asciende a 107,24 millones de euros, lo que representa un ascenso del 3,2% respecto a los anteriores presupuestos, que salieron adelante en 2012 también con el acuerdo de socialistas y nacionalistas, que entoncer aplicaron una rebaja del 3,7%. El PNV ha dado su apoyo al PSE a cambio de realizar modificaciones por 600.000 euros en los gastos, de los que 200.000 son para ayudas sociales y casi 80.000 para obras en colegios.

presupuesto 2014

107.240.910,46

↑ 3,2 %

presupuesto 2012

103.939.090,95

inversiones reales



↑ 17 %

7,39 millones

gastos de personal



↓ 2,1 %

33,5 millones

ingresos por impuestos directos



↑ 6,7 %

24,3 millones

ingresos por impuestos **in**directos



↓ 57 %

1,5 millones

ingresos por tasas municipales



↑ 35,6 %

17,9 millones

retribución a políticos

alcalde		concejal liberado		concejal con media liberación	
salario base	74.307,38 euros	salario base	65.968,42 euros	salario base	32.984,21 euros
seguridad social	13.337,62 euros	seguridad social	13.337,62 euros	seguridad social	10.192,12 euros
total	**87.645 euros**	total	**79.306 euros**	total	**43.176 euros**
↑ 1,4 %		↑ 1,6 %		⇄ =	

968.463,65 salarios base
211.012,04 seguridad social

coste salarial de los políticos

1.179.475,69 ↑ 0,89 %

1.237 familias

solicitaron cita con las asistentes sociales

en sólo 6 horas

el primer día del plazo para pedir ayudas sociales

1.057 familias pidieron cita en 2013

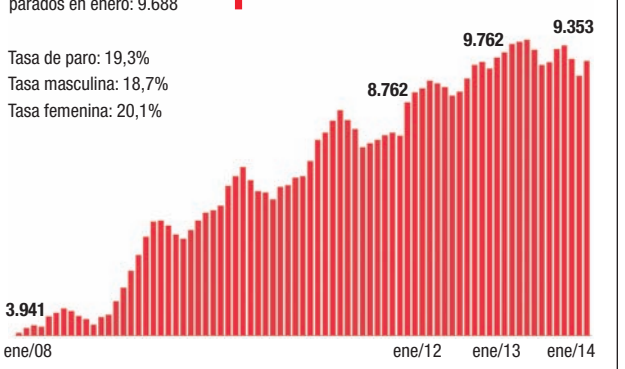
↑ 17 %

fuente: Berri-Otxoak

Evolución del desempleo en Barakaldo

parados en diciembre: 9.353
parados en enero: 9.688
↑ +3,6%

Tasa de paro: 19,3%
Tasa masculina: 18,7%
Tasa femenina: 20,1%



fuente: Lanbide

coloca tu anuncio en Barakaldo Digital
647 659 444

MUEBLES GERMAN
Castor Andechaga, 1, 4, 7, 9 y 11
Autonomía 42 • Barakaldo
Tel. 944 374 102 • Fax 946 053 855

"EL PACTO PRESUPUESTARIO PSE+PNV LO PAGAS TÚ:
LOS IMPUESTOS SUBEN EN BARAKALDO
UN 733% MÁS QUE EL IPC "
barakaldo popularrak
Tel. 944 373 181 | www.ppbarakaldo.org

En un vistazo





El PSE envía a la policía contra la chorizada de Berri-Otxoak La guerra entre el PSE de Barakaldo y la plataforma contra la exclusión social Berri-Otxoak ha dado un paso más en las fiestas de San Vicente. El grupo había organizado un reparto de chorizo bajo el lema 'No hay pan para tanto chorizo', en referencia a los sueldos políticos. Alcaldía prohibió el acto el mismo día. Según Berri-Otxoak, los municipales dijeron que no se podía cocinar en la calle. A sólo unos metros estaba el concurso de tortillas.

¿Agua con lindane? Las asociaciones vecinales, sociales y ecologistas aseguran que en el último año ha "entrado" cuatro veces el pesticida tóxico lindane en el pantano de Oiola, del que procede el agua que beben los vecinos de Barakaldo. El Ayuntamiento insiste en que el líquido que llega a los grifos es "100% seguro y apto para el consumo", aunque no ha habido un desmentido claro a la denuncia de las organizaciones sociales.





Derecho al aborto En el Ayuntamiento, con el único rechazo del PP, y en la calle, con cientos de manifestantes, Barakaldo reclama derecho al aborto libre, gratuito y en la sanidad pública.



Kbus para El Regato La batalla entre PSE y PNV por El Regato se cierra de momento. El alcalde (PSE) ha anunciado que habrá autobús municipal Kbus en otoño cuando quiten Bizkaibus.

Barakaldodigital.com
Iniciativa de la asociación cultural CulturCracia
CIF G95249041

Circulación: 10.000 ejemplares

Redacción
redaccion@barakaldodigital.com

María José Cantalapiedra, Juan Lamadrid, Matías Karrillo, Mariela Estévez Campos, José Alonso Seco, Erlantz Sánchez, Koldo Llorente

Publicidad
publicidad@barakaldodigital.com

Director comercial: Javier Alonso Seco

Teléfono 647 659 444





La policía local, en plazas para discapacitados

Zas en toda la boca". Con la popular expresión del personaje Peter Griffin de la serie *Padre de familia* firma el internauta que, en comentarios en **BarakaldoDigital.com**, ha dejado al descubierto que las patrullas de la Policía Municipal aparcan sus vehículos en los espacios reservados para personas con discapacidad. No es una fotografía sino tres las que ha aportado este anónimo, en las que se observa que ocupan estas plazas. Las imágenes son respuesta a la polémica tras la publicación de otra denuncia vecinal que alertaba de la impunidad con la que se estaciona en estas parcelas de residentes con discapacidad.

Envíe fotodenuncias a redaccion@barakaldodigital.com



ATENCIÓN
SI ESTÁS EN PARO, COBRAS UNA PENSIÓN O TIENES UN TRABAJO EN PRECARIO...
INFÓRMATE SOBRE LAS AYUDAS SOCIALES
OFICINA ALTERNATIVA DE INFORMACIÓN
NUEVA DIRECCIÓN:
Local EKOBARAKA
C/ San Juan, 10
DETRÁS DEL AYUNTAMIENTO
TODOS LOS LUNES DE 11:00 A 13:00h.

ESSENZ
CIGARROS ELECTRÓNICOS
Pz. Unión Sport San Vicente Nº 6
48920 - Barakaldo
Tlf. 946 552 309
unionsport@essenzvap.com

www.inmofueros20.com
abrimos sábado mañana
VIVIENDAS NUEVAS
Urban desde 140.000 €
Cruces desde 148.000 €
INMOBILIARIA FUEROS 20
94 438 80 41

S.G. ABOGADOS
1.ª consulta gratis y precios económicos
Tel. 656 746 796
C/ Eguskiagirre n.º 7, entreplanta, oficina 4
48902 BARAKALDO

spri

Cursos y talleres gratuitos

18 de febrero | De 14.00 a 16.00 horas
• ***Curso: Evernote: organiza la información de tu negocio.***
Dirigido a microempresas y autónomos
Inscripción: www.euskadinnova.net

19 de febrero | De 14.00 a 16.00 horas
• ***Curso: Adapta tu empresa a la LOPD (Ley Orgánica de Protección de Datos)***
Dirigido a microempresas y autónomos
Inscripción: www.euskadinnova.net

20 de febrero | De 14.00 a 16.00 horas
• ***Curso: Twitter: Haz crecer y mide tu influencia social.***
Dirigido a microempresas y autónomos
Inscripción: www.euskadinnova.net

25 de febrero | De 14.00 a 16.00 horas
• ***Curso: Crea, comparte y colabora en la nube: Google calendar y drive.***
Dirigido a microempresas y autónomos
Inscripción: www.euskadinnova.net

28 de febrero | De 14.00 a 16.00 horas
• ***Curso: Promociona tu negocio con técnicas de realidad aumentada.***
Dirigido a autónomos y pequeña empresa
Inscripción: www.euskadinnova.net

inguralde

Cursos 'online' y 'offline'

De febrero a junio de 2014
• ***Hobetuz 2013 - 2014. Cursos gratuitos: Redes sociales y empleo, Inteligencia emocional y desempleo, Comercialización de producto en Internet, Retoque fotográfico en Gimp, Tu información estés donde estés***
Dirigido prioritariamente a desempleados
Inscripción: www.inguralde.com

Del 5 al 14 de marzo | 9.30 a 13.30 horas
• ***Formación grupal a personas promotoras de iniciativas empresariales***
Del 10 al 14 de marzo
• ***Curso: Cómo estar en Internet y no morir en el intento***
Dirigido a comercio y hostelería
Inscripción: www.inguralde.com



VI Concurso de Ideas Empresariales de Margen Izquierda

El día 16 de abril a las 13.00 horas es la fecha límite para presentar proyectos para la sexta edición del Concurso de Ideas Empresariales de Margen Izquierda y Zona Minera. La convocatoria, con 8.500 euros en premios, está organizada por las agencias de desarrollo local, que en el caso de Barakaldo es **Inguralde**. El certamen, que busca impulsar la ideas innovadoras y difundir la cultura empresarial, está abierto a vecinos de la comarca, que deben presentar un guión de su iniciativa de un máximo de cinco hojas. Los tres primeros clasificados recibirán 1.000, 800 y 700 euros, respectivamente. Además hay cuatro premios locales de 300 euros cada uno.



Marketing con redes sociales

Inguralde anuncia la próxima puesta en marcha de un curso de *social media marketing* dirigido a personas desempleadas que estén incritas en Lanbide. Hay 15 plazas para este programa de 210 horas de formación. Inscripción: www.inguralde.com

Mercadona se instalará en Barakaldo después de 2014

La cadena valenciana de supermercados Mercadona ha confirmado a **BarakaldoDigital** su interés en abrir al menos un supermercado en Barakaldo, aunque aclarando que es prácticamente imposible que esto se produzca en 2014. La campaña de expansión de Mercadona en Euskadi, donde hasta ahora no cuenta con ningún establecimiento, se iniciará este año con la inauguración de dos comercios en Vitoria-Gasteiz. Posteriormente se abrirán en Bizkaia y Gipuzkoa hasta un total de 25 en toda la comunidad, lo que supondrá una inversión de 50 millones de euros en seis años y 1.000 empleos estables, según la compañía.



La feria de muestras en Barakaldo **Bilbao Exhibition Centre (BEC)** acoge del 7 al 9 de marzo la sexta edición de la **Feria del Stock**, con descuentos de hasta el 80% sobre el precio original en tienda en moda, deporte, salud, belleza, infantil, calzado, óptica, ocio o informática, entre otros. La entrada cuesta dos euros a este certamen, que hace un año tuvo 50.000 visitantes.

Bremen Institut
inglés y alemán
• Inglés y alemán para niños, adolescentes, adultos y empresas
• Traducciones e intérpretes
• Preparación de exámenes Cambridge y Goethe Institut
Landaburu, 8, trasera. Entrada por Etxatxu
Tfno. 94 478 20 24 | bremeninstitut@bideweb.com

Centro Asesor de la Mujer
"ARGITAN"
Emakumeentzako Aholku Etxea
cita previa
aurretiko hitzordua
944 78 21 02
horario / ordutegia
lunes y viernes / astelehena eta ostirala:
11.00 a 13.00h.
miércoles / asteazkena: 18.00 a 20.00h.
C/ San Juan, 26, bajo





Ibarra-Kaldu representa la Maskarada de Zuberoa

La asociación cultural Ibarra-Kaldu sigue con su tradicional representación del carnaval vasco que ofrece cada año en el barrio de Beurko-Bagatza. En esta ocasión, el grupo ha elegido el sábado 8 de marzo para poner en escena la Maskarada de Zuberoa, "uno de los carnavales rurales más famosos y espectaculares de Euskal Herria".

Las actividades comenzarán a mediodía con un pasacalles por el barrio, con bailes en algunos puntos. Por la tarde se realizará la representación completa de la Maskarada, con todos sus personajes: Txerrero, Gathuzain, Kaintinerxa, Zamalzain, Enseñari, Jauna eta andrea, Laboraria eta laborarixa, Maretxalak, Xorrotzak, Khauterak, Buhameak y Kaldereroak, entre otros.

Todos los integrantes de Ibarra-Kaldu participarán en este espectáculo, mezcla de humor y representación teatral humorística.

En la jornada está previsto que actúen desde los *dantzaris* más pequeños a los más mayores, así músicos y madres y padres de los niños. Aunque no serán los únicos que intervengan.

El grupo cerrará la representación con dos danzas en las que se buscará la participación de todo el público asistente. Aintzina pika y la branlia son las piezas en las que se involucrará a los observadores. En el caso de la branlia, es un baile que Ibarra-Kaldu estrena para la actual edición de los carnavales.

La representación de la Maskarada de Zuberoa por parte de la asociación cultural Ibarra-Kaldu está programada para el sábado 8 de marzo a las 18.00 horas en la plaza de Santa Teresa

VI FERIA DEL STOCK
EUSKADI PRIMAVERA 2014

B! E! C! BILBAO EXHIBITION CENTRE
EXPOSSIBLE!

7, 8 y 9 de Marzo
De 11 a 21h Entrada: 2€ Niños gratis



Stands multimarca de moda, óptica, ocio, belleza, informática, hogar, deportes, ...
¡con descuentos hasta el 80%!

Ray-Ban GENUINE SINCE 1937 · BILLABONG · THE NORTH FACE · FARRUTX · BOSS HUGO BOSS · TOMMY HILFIGER · HUNTER · BURTON · amelie · QUIKSILVER · PRIVATA · NIKE · Loreak Mendian · G-STAR RAW

Sorteo de 200 € en efectivo...cada 2 horas!!!

www.stockeuskadi.com, info@stockeuskadi.com, Tlfno: 94 445 82 22

Begoña Maestre | actriz de series de televisión como 'Compañeros' y 'Hospital central'

"Las series me ayudan a crecer como persona y como actriz"

Sus inicios ante las cámaras se produjeron en Ladrero, la tienda de fotografía que su familia tiene en Barakaldo. "Debo haber sido la niña más fotografiada del mundo", reconoce. Barakaldesa de Zuazo y de Los Fueros, actriz de teatro, cine y televisión, es conocida sobre todo por sus papeles en series de televisión como 'Compañeros', 'Motivos personales', 'Amar en tiempos revueltos' u 'Hospital Central'. Reciente todavía el nacimiento de su segundo hijo, Begoña Maestre ha iniciado el rodaje de 'Robada' y espera poder hacer televisión en Euskadi.

TEXTO: MARIELA ESTÉVEZ CAMPOS
FOTOS: LUIS JAVIER GONZÁLEZ 'TITO'

Begoña Maestre (1978) se marchó a Madrid cuando alcanzó la mayoría de edad. Fue "duro" pero tenía claro que quería ser actriz. Casi 18 años después, su currículum presenta los resultados: siete películas, media docena de montajes teatrales y una decena de apariciones en series de televisión. La pequeña pantalla le ha dado la popularidad, además de permitirle sobrevivir en el siempre en crisis mundo del espectáculo.

Carolina en 'El comisario', Paula en 'Con el culo al aire', Carlota en 'Amar en tiempos revueltos', Tania en 'Motivos personales' o Duna en 'Compañeros', ha logrado su sueño en un oficio difícil para las mujeres.

Pregunta. ¿Quién es Begoña Maestre?

Respuesta. Una persona normal que ha tenido siempre el sueño de contar historias y que día a día sigue luchando por seguir haciéndolo, porque es lo que más feliz me hace en el mundo.

P. ¿Cómo surgió su vocación?

R. Siempre he querido ser actriz. Desde pequeña, en el colegio, siempre quise actuar. Es verdad que tuve una época en la que, como todas mis amigas querían ser veterinarias, yo también decía que quería serlo —mis padres me lo recuerdan a veces—, pero lo decía para ser como todas, en realidad mi sueño era llegar a ser actriz.

P. ¿Qué opinaron en su casa de que usted quisiese ser actriz?

R. Siempre me he sentido muy comprendida, apoyada y animada, y en los momentos de vacío laboral que en esta profesión son tan duros, muy arropada por ellos.

P. ¿Hay más actores en su familia?

R. No, pero es verdad que mi padre tocaba la guitarra y cantaba y mi madre siempre quiso ser bailarina —se le daba muy bien— y ambos son fotógrafos. Supongo que la faceta creativa estaba ahí. Mi hermano pequeño también tocaba y cantaba en un grupo.

P. ¿Teatro, cine o televisión?

R. Cada campo me provoca sentimientos diferentes, pero todos gratos. En el teatro vuelas más, tienes más capacidad de concentración y de disfrute de principio a fin, además del placer del contacto directo con el público. La televisión me permite levantarme para trabajar todos los días, es lo que más se parece a la seguridad y cotidianeidad de cualquier otra profesión. El cine está mucho más cuidado. Cada uno tiene una magia especial. La verdad es que amo la profesión en todas sus formas, cualquiera de ellas me permite contar historias y me acerca a gente que quiere escucharlas.

P. ¿Con qué director o directora le gustaría trabajar?

R. Con Alejandro Amenábar, sin dudarlo.

R. Sí. En este mundo y en general, el hombre sigue más valorado, cobra más y se come la tostada. La mujer tiene que luchar además con el desventaja que le supone laboralmente la maternidad. Un actor puede tener los hijos que quiera. Para una actriz, cada embarazo supone nueve meses en la sombra. Y en esta profesión, en la que si no estás no existes, supone volver a empezar de nuevo a dar guerra después del parto.



P. ¿Qué serie de todas en las que ha participado la ha marcado más?

R. Todas y cada una de ellas me han regalado algo, me han ayudado a crecer como persona y como actriz, y me han proporcionado muchos y buenos amigos. Quizá haber participado en 'Motivos personales', por lo que supuso de novedad y por lo que aportó a las series que se hicieron después, supone un orgullo especial. Pero 'Hospital Central' fue muy especial a nivel personal.

P. ¿Con cuál de sus personajes se ha sentido más incómoda?

R. Con ninguno. De hecho, me gustan los personajes que están muy alejados de mi forma de ser. Me motiva no ser yo y no reconocerme. Crear un personaje diferente en todas sus facetas, desde cómo anda, cómo habla y cómo se comporta, es lo que más me llena. Carlota, de 'Amar en tiempos revueltos', era tan distinta y lejana a mí que probablemente sea el que más he disfrutado.

P. ¿Supone una dificultad añadida ser mujer para triunfar en el mundo de la interpretación?

P. ¿Cómo lleva la exigencia de tener que estar siempre estupenda?

R. Ja, ja, ja. No estoy siempre estupenda. No lo soy, ni lo busco.

P. ¿Cuándo podrán los espectadores vascos verla en ETB?

R. No me llaman aunque estoy más que abierta a trabajar en mi tierra.

P. Su familia regenta una conocida tienda en Barakaldo. ¿Tienen fotos suyas en el escaparate?

R. No les dejo. Ahora no tengo problemas pero cuando trabajé en la serie 'Compañeros' la situación se convirtió en una locura. Me perseguían por la calle. Grupos de chiquitas se plantaban en la tienda para que las pusieran en contacto conmigo. Mi padre me llamaba preocupado porque de repente se encontraba a una niña llorando que quería conocerme. Así que les pedí que las quitaran para que pudieran vivir tranquilos.

Lea la entrevista completa en BarakaldoDigital.com

Gracias al Teatro Barakaldo y a Rasel Peluquería por su colaboración para el reportaje fotográfico





La cuadrilla Salesianix ganó el concurso del desfile de carnaval en 2013.

El desfile de carnaval cumple 25

El desfile de carnaval de Barakaldo celebra este sábado 1 de marzo su primer cuarto de siglo de existencia. Esta actividad, que cuenta con miles de participantes cada año, incluye premios que suman en conjunto 7.250 euros, la misma cantidad que el año pasado. El máximo reconocimiento asciende a 1.100 euros para la mejor cuadrilla, que además puede llevarse los 500 al mejor artilugio o carroza.

El carnaval además se celebra el mismo 1 de marzo en el barrio de Cruces, que en 2013 tuvo 18 cuadrillas participantes, idéntico número al que se registró en el desfile del centro de Barakaldo.

BASES DEL CONCURSO

El Área de Cultura, Educación, Euskera, Deportes, Juventud y Calidad del Ayuntamiento de Barakaldo organiza esta XXV edición del Desfile de Carnaval, de acuerdo a las siguientes bases.

Primero: número de componentes. Se establece una única modalidad:

• Cuadrillas: son aquellas agrupaciones carnavalescas compuestas por un mínimo de 15 personas.

Segundo: categorías. Las cuadrillas serán inscritas en una única categoría independientemente de la edad de los miembros que la compongan.

Tercero: disfraces

• El disfraz debe estar elaborado por los participantes quedando descalificado aquel disfraz comprado.

• Los componentes de la cuadrilla deberán ir todos disfrazados con alguna relación temática entre sí.

Cuarto: el desfile. Se celebrará el 1 de marzo, sábado, en razón del siguiente horario, lugares y requisitos:

• 17.30 horas. El responsable descrito en la ficha de inscripción del desfile se dirigirá a dicha hora al punto de organización ubicado en la Oficina de Programas Culturales, en la c/ San Vicente n.º 46. Allí deberá presentar el original de la ficha de inscripción y se le entregará un número de identificación.

• 18.00 horas. Todos los participantes al completo estarán ubicados en el lugar de salida que corresponda. El número de identificación será colocado en lugar visible. El incumplimiento de este requisito conllevará la descalificación de la cuadrilla.

• 18.30 horas. Inicio del desfile por el recorrido previsto. A lo largo de todo el recorrido los participantes se ajustarán estrictamente a las instrucciones facilitadas por el equipo de organización, que estará suficientemente acreditado.

• Llegada a la Herriko Plaza. Las cuadrillas al llegar a Herriko Plaza se dirigirán al escenario donde entregarán el número de identificación y se realizará la foto oficial. Realizada la foto, se dará por concluida su participación en el desfile.

• Entrega de premios. La comunicación y entrega de premios se realizará en el escenario de Herriko Plaza. Hasta ese momento, un DJ animará el espacio festivo. Tras la comunicación y entrega de premios, continuará el DJ

Quinto: suspensión del desfile. La fecha indicada será la única en que se celebrará este desfile, de forma que si por razones climatológicas o de fuerza mayor hubiera de suspenderse, no se trasladará de ninguna forma a otra fecha.

Sexto: dietas. Las 25 primeras cuadrillas que se inscriban en el desfile recibirán una ayuda económica de 100 euros.

Séptimo: premios. Ninguna cuadrilla podrá obtener más de un premio, a excepción del premio al mejor artilugio, artefacto o carroza que es compatible con los demás.

Los premios serán otorgados por un jurado cuyos nombres se darán a conocer en el acto de entrega de premios del desfile.

El fallo del jurado será inapelable. Los premios podrán quedar desiertos.

Si los participantes premiados no estuvieran presentes en el momento de la entrega de premios, se entenderá que renuncian a los mismos.

Premios

Mejor artilugio, artefacto o carroza	500 €
Primer premio	1.100 €
Segundo premio	850 €
Tercer premio	750 €
Cuarto premio	650 €
Quinto premio	600 €
Sexto premio	550 €
Séptimo premio	500 €
Octavo premio	450 €
Noveno premio	400 €
Décimo premio	350 €
Undécimo premio	300 €
Duodécimo premio	250 €

(*) En cumplimiento de la legislación vigente, a los premios se les aplicará la correspondiente retención de IRPF.

Octavo: criterios de valoración.

Se valorará:

• La elaboración de los disfraces por parte de los participantes y en su caso coherencia y uniformidad de la cuadrilla: 40 puntos.

• Instrumentos, herramientas, artilugios y complementos utilizados: 30 puntos.

• Desarrollo de bailes, canciones, música y actividades a lo largo del recorrido de la bajada: 30 puntos.

Noveno: cobro de dietas y premios. A los ganadores se les comunicará telefónicamente fecha, lugar y forma para el cobro de premios y dietas.

Décimo: inscripciones. Queda abierto el plazo de inscripción para el desfile desde el 10 de febrero. Es preciso entregar la ficha de inscripción antes del día 28 de febrero a las 12.00h en la Oficina de Programas Culturales (c/ San Vicente, 46-bajo). De lunes a Viernes: 9.00-15.00h.

Undécimo. Información. Cualquier información complementaria a estas normas que los participantes deseen recibir se facilitará en el Área de Cultura. 944789262. hgarcia@barakaldo.org

Duodécimo: aceptación de estas normas. Cualquier participante que se inscriba en este desfile acepta plenamente cada una de las normas del mismo. Cualquier duda en la interpretación de las mismas será resuelta por la organización.





Christian, Helena, Mónica, Pablo, Dani, Aritz y Cristian, en Santa Águeda bien protegidos por sus perros. A la derecha, disfrutan el día **Resti, Juancar, Nerea, Nagore, Isma, Igor, Nuria, Yoana, Silvia, Aitor, Dexter y Sira**.





En la imagen de la izquierda, **Vicenta, Germán, Amador, Felipe, Julio, Trini y Valeriano** subieron a la ermita bien preparados: navaja y chorizo para reponer fuerzas. En la foto de abajo, a la derecha, son **Presen, Txetxu, Ruth, Sendoa, Pol** y **Odi** quienes se recuperan tras una subida multitudinaria.





Epi, Rober Charles, Rosa, Alfredo, Luis y **Miriam** llegaron abrigados a la meta en la ermita. Lo propio habían hecho, pero en bici, los participantes en la cronoescalada de 1.100 metros desde Kastrexana. **Ziortza Villa** ganó en mujeres, seguida por **Maialen Larrinaga** y **Mónica Carrascosa**. En varones, lo hicieron **Iván Santurde, José Antonio Díez** y **Joseba León**. **Asier Llanos, Lander Villar** y **Edorta Larrea** fueron los primeros "del pueblo".



Fiestas de San Vicente



Denis y José, ganadores del campeonato de pala.



Los integrantes de la Schola Cantorum de San Vicente.



Concepción, Eztizen, Begoña, Ainhoa, Javier, Gorka, Raúl, Unai, José, Jonathan, Borja y Marian.



Txema, Paco, Carlos, Carmen, Ilsa, Maribel, Nieves, Ana, Paki, Itziar, Jasone e Irati.



Epi y Blas y los demás: Irune, Jon, Carlos, Ziortza, Dani, Andoni, Eider, Flori, Iñaki, Amaia y Rubén.



Kartxi y Xabier Astika.







Eider, Sendoa, Imanol, Torti, Irantzu S, Irantzu C, Raúl, Ane, Zuhaitz, Laura, Maite, Rubén, Ana, Aritz, Sonia y Saray.













Aitor Aguirreburualde.



La cuadrilla 'Las inmensas tristes', que ganó el concurso de tortilla, está formada Garazi, Janire, Garazi, Iraide, Ane, Iker, Leire, Zigor, Lander y Soriartze



Más fotos en www.barakaldodigital.com

El 'euskara'

María José Cantalapiedra

Eres de Barakaldo si casi siempre el euskera es un aprendizaje y es una declaración. Ambos constantes. Eternos. Insuficientes. Un largo e inacabado peregrinaje, como los héroes clásicos o de cómic, héroes al fin y al cabo, por aulas y más aulas, con polvo de tiza o con sistemas audiovisuales interactivos. Lo mismo da.

Aprehender el *nor-nori* deja la mente abierta, esponjosa, ávida y comprensiva, quién lo iba a decir, con aquello que decía Wittgenstein —un año tras otro en el Bachiller— de que el lenguaje era una jaula. Potenciales y condicionales se fundieron para formar los barrotes aproximadamente en sexto curso. Con independencia del *euskaltegi* escogido. Y tantos y tantos barakaldeses, nacidos al amparo de la década de los sesenta y también setenta, quedaron atrapados en ese curso y en su balbuceo. Y ahí siguen, tras sus pupitres, repitiendo hasta el final de los tiempos *ni Barakaldokoa naiz* y *ni Barakaldon bizi naiz*, al tiempo que declaran su gozo inmenso e impagable por tener la fortuna de vivir en una tierra donde existe no ya el *nor-nori*, sino también el *nork-nori-nor*, y poder destinar a su aprendizaje no menos de un tercio de su vida. Qué hermosa lengua, exclaman.

Ellos, ellas, suspendidos en el tiempo en un aula en sexto curso, envían a su prole a colegios bilingües, donde el *nor-nori* sea una intuición y no una tabla de sujetos y objetos indirectos. Uno siempre quiere para sus hijos una vida mejor. Y suspiran, aliviados, en su sexto curso eterno, avistando para sus descendientes un futuro lleno de perfiles lingüísticos. Además, declaran, el estudio bilingüe es bueno para el cerebro. Como el ginseng. Mas los hijos, en más ocasiones de las esperadas, se dan de bruces contra la llamada *atariko proba*, la primera prueba de ese título llamado EGA, niños y niñas que nunca vieron pájaros sino *txoriak* surcar los cielos, ante la emoción familiar, y sin embargo repiten el destino incierto de sus padres: el *euskaltegi*. Otro tercio de vida.

Y sin embargo, toda la entrega al *nor-nori* de dos generaciones consecutivas, noches de indicativo y días de subjuntivo, recitales de *aditz trinkoa*, no es suficiente. Tampoco acompañar esa entrega de declaraciones más o menos exaltadas de amor al *euskara*, de reconocimiento a su valor, de hondo pesar por su debilidad, de apoyo incondicional a su supervivencia, impide, evita, que una sombra circunde el esfuerzo barakaldés. El aprendizaje, la declaración, constantes, eternos, son insuficientes. En esta margen el río lleva entre el agua un reproche que fluye y penetra la tierra, un sedimento fluvial de desconfianza, *Barakaldokoa zaraaaa*.

coloca tu anuncio en
Barakaldo Digital
647 659 444

Cumpleaños Si quiere ver publicada **gratis** en **BarakaldoDigital.com** la foto de su fiesta o celebración, envíe un mensaje con su datos personales, los de la celebración y nombres de las personas que aparecen. **fotos@barakaldodigital.com**





Maite envía su foto y felicitación: "**Iker** ha cumplido tres años y está con **Natalia** (mi hija), a la derecha, y **Noara**, a la izquierda. También quiero aprovechar para felicitar a la madre de Iker, **Silvia**, que ha hecho años este 6 de febrero".



Igor ha cumplido su primer añito este 6 de febrero y lo ha celebrado con su hermanita, **Anne**, que ya tiene siete años, ya es mayor. Aunque está muy lejos y sólo se pueden ver por el Ipad, el tío Jose les envía muchos besos para los dos.



RASEL
lleapaindegia eta estetika
Peluquería y estética
www.raselpeluquerías.com
Av Euskadi, 1, Barakaldo
Teléfono: 946 12 92 31





Barbarian Prophecies

Rock duro en Edaska

La sala Edaska Rock Club, en el número 12 de la calle San Juan, detrás del edificio del ayuntamiento, ha programado tres conciertos durante las cuatro próximas semanas:
• sábado 22 de febrero: Disolventex y Delitos Menores. 21.30h, 5 euros
• viernes 28 de febrero: Room, Dalbelyu y Menthe. 21.30h, 5 euros
• sábado 8 de marzo: Barbarian Prophecies y A.D. 21.30h, 5 euros

Banda de Música - conciertos
• 26 de febrero: 'Música de las esferas. Philip Sparke'
Teatro Barakaldo, 20.00h
• 15 de marzo: 'Concierto en familia'
Casa de cultura de San Vicente, 18.00h

CIHMA El Regato - recorridos guiados
La arquitectura de Ismael Gorostiza
• 6 de marzo, 16.00h
• 16 de marzo, 11.00h
Inscripción: Servicio de Atención al Ciudadano: teléfono 010 ó 944 789 200

arimaktora

• viernes 21 de febrero, 20.30h
Medea material, con Bea Insa
• sábado 22 de febrero, 20.00h
Las crónicas de Alain Telón, con Samuel Gibert
• viernes 28 de febrero, 20.30h
Habaneras y boleros, con Amigos de la guitarra
• sábado 1 de marzo, 20.00h
Contando, con Mercedes Hernández
• domingo 2 de marzo, 12.00h
Txikilladas, con Plis-Plas
• viernes 7 de marzo, 20.30h
Mujeres al desnudo, con Miriñake
• sábado 8 de marzo, 20.00h
Soñando teatro, Club del Lector
• viernes 14 de marzo, 20.30h
Ay, Carmela, con Yonuka Teatro

Talleres
• Ukelele, con Marcos Feijóo, el 27 de febrero, 18.30h
• Lectura expresiva, del 4 al 25 de marzo, con Carmen Pardo
• Oratoria, con Alicia Romero, del 4 de abril al 27 de junio
• Creación del personaje, con Cristina Calvo, del 5 de abril al 28 de junio

Exposiciones

Sala Municipal de Exposiciones
• '**War is over**', hasta el 26 de febrero
• '**La feminidad no impuesta**', de Augusto Aliseda, del 3 al 24 de marzo

Casa de cultura de San Vicente
• '**Euskal herriko inauteriak tantaka**', de Jabier Belasko, hasta el 4 de marzo
• '**Perfiles de mujeres**', de Antonio Vargas, del 5 al 15 de marzo

Casa de cultura de Cruces
• 'Figura y retrato' de **Noemí González**, del 3 al 28 de febrero
• '**Mujeres en la Transición**', del 1 al 15 de marzo

Gazte Bulegoa
• Grabados de **Eider Baile Zabala**, del 1 al 28 de febrero
• Pintura de **Yulia Zagorodna**, del 1 al 31 de marzo

ElEskaparate.com
• **Iñaki Martínez Coco**, hasta el 6 de marzo
• **Ernesto González Barcina**, del 7 de marzo al 6 de abril

Enmarco (Autonomía 21)
• **Natxo Arteta**, hasta el 31 de marzo

Centro de Interpretación Histórico Medioambiental (CIHMA) en El Regato
• 'El alma varada', de **Jon Rodríguez Bilbao**, hasta el 12 de marzo

BarakArt - CIS de Los Hermanos
• **Juan Andrés Garaizábal, Manuel San Juan y Ana Cobos** Sanz, hasta el 19 de febrero
• Exposición de **Ana Cobos Sanz**, del 24 de febrero al 25 de marzo

Fundación de Trabajadores de la Siderurgia Integral
• 'Viviendo en Sestao', de **Iñaki Izquierdo**, hasta el 7 de marzo

¿Buscas una habitación?
Grande. Bien de precio. Amueblada y moderna. Con vistas. TV. Wifi. Y más.
En San Vicente - Barakaldo.
A 7 minutos del metro.
habitacion84@gmail.com

ONDOREN
Espacio de educadores y dinamizadores sociales en Barakaldo
www.ondoren.org

TU GIMNASIO EN TU BARRIO
Actividades Físico-Motrices
ESTÍMULO
LA ECONOMÍA 42 BARAKALDO
• FITNESS de MANTENIMIENTO (Últimas Plazas) - Dd. 31€ (3 días)
• "ZUMBA" Nuevo fitness-dance (Últimas Plazas) - Dd. 27€ (2 días)
• BAILES DE SALÓN (Con el Campeón de España) - desde27€
• BAILES CARIBEÑOS (Ikerne Nuevo grupo) - desde 27€
• SEVILLANAS (Nuevo grupo) - desde 27€
• TAICHÍ - desde 27€ (2 días)
• AEROBIC - desde 27€ (2 días)
• PILATES - desde 27€ (2 días)
PRECIO ESPECIAL CRÉDITOS UPV/EHU UNIVERSITARIOS
• MANTENIMIENTO para MAYORES (Nuevo grupo) (2 días)
• KARATE y TAEKWONDO (Para jóvenes) - desde 31€ (3 días)
• YOGA- desde 27€ (2 días)
• BALLET (Para jóvenes) - desde 27€ (2 días)
• PSICOMOTRICIDAD INFANTIL (6-12) (nuevo) - desde 27€
• SALA de CARDIO y TONIFICACIÓN - desde 37€ (Horario libre)
VEN E INFÓRMATE

Barakaldo
c/ Errekatxu nº13
www.myriamusica.com
Clases de:
Iniciación Musical desde 2 años, Saxo, GUITARRA ELÉCTRICA, ACÚSTICA Y ESPAÑOLA
Refuerzo Conservatorio, Canto, AGRUPACIÓN VOCAL (CORO GOSPEL)
Batería, Teclado, Piano, Armonía, INFORMÁTICA MUSICAL
635 51 31 80
myriamusica@gmail.com
Masterclass de BAJO en Febrero

81 NUEVAS VPO EN BARAKALDO

Diseñadas pensando en lo
que de verdad te importa



LUTXANA
BARRIA

Abierto plazo de inscripción para el sorteo de viviendas en régimen de propiedad entre solicitantes de VPO:

Desde
135.000€
+ IVA

- **Todas las viviendas con garaje, trastero y amplias terrazas con orientación sur.**
- **2 y 3 dormitorios en la calle Buen Pastor.**
- **Cubierta con solarium y huertas urbanas.**
- **Entrega prevista primer semestre 2016.**

CON LA GARANTÍA DE

ACR acr.es Promoción

DESCARGA EL DOSSIER

MÁS INFO: www.acrpromociones.es | 94 645 00 80
INSCRIPCIÓN: Oficina ACR - Henao 28, 1° Izda. Bilbao